



Уметничко-стручно веће

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Звање: Ванредни или редовни професор

Име и презиме

Љубинко Лазих

Датум рођења

23.8.1979.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Факултет уметности у Нишу

Радно место

Професор контрабаса

Датум расписивања конкурса

26.11.2018.

Начин (место) објављивања

У „Народним новинама”

Звање за које је расписан конкурс

Ванредни или редовни професор

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент
2. Доцент или ванредни професор
3. Ванредни професор
4. Ванредни професор или редовни професор
5. Редовни професор

Ужа научна област

Гудачки инструмент– контрабас

1. Испуњени услови за избор у звање ванредни професор

(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

29.5.2014. Универзитет у Нишу

2. Изборна изложба или изборни концерт или изборно предавање из области за коју се бира

Изборни концерт

3. Позитивна оцена педагошког рада која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцене)

4. Остварене активности бар у четири елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

Концерти професора у Нишу 10.3.2015.

Концерт поводом јубилеја 50 година Универзитета у Нишу 10.6.2015.

Мајсторски курс и солистички концерт на „Стрингс“ фестивалу у Лесковцу 17.8.2016.

Члан жирија на републичком такмичењу у Београду у школи „Владимир Ђорђевић“ 25.2.2018.

Учествовао у раду жирија на републичком такмичењу, Музичка школа „Коњевић“ 9.4.2017.

5. Руковођење бар осам завршних радова

Завршни рад, студент Сава Павлић (Франтишек Черни–концерт за контрабас), 18.10.2017.

Завршни рад, студент Александра Трифуновић (Ботесини концерт h moll), 12.10.2018.

5. замена: Уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, замењује се са две репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

Компакт диск Басиона Амороса „Boundles“, издавач–Nasswetter Music Group, 2014.

15.1.2015. Ibbenbüren, Bürgerhaus, соло са оркестром Шпергер Романсе

3.6.2017. Predavanje po pozivu u organizaciji ESTA, Muzička škola „Vladimir Đorđević“

6. Најмање девет репрезентативних референци из уже уметничке/научне области за коју се бира, најмање три различите категорије, од којих најмање три од последњег избора

–Ехо класик награда 2014. у категорији класика без граница

–Солистички концерт на Коларцу 18.9.2016. Програм: Фриба, Росини, Шуберт и Ботесини

–Компакт диск, соло издање „Басо романтико“, 2018., Сонате за контрабас: Мишек и Росини

–Zittau, Theater, im Sinfoniekonzert, Prvo izvodjenje: „Bridge“ za Kontrabas kvartet i Orkestar kompozitor Stefan Schäfer i Orkestar ‚Neue Lausitzer Philharmonie‘-Görlitz

– Концерт са Београдском филхармонијом, Коларац, 18.5.2012. Програм: Ботесини- концерт за два контрабаса и оркестар.

–Соло концерт са клавиром, Лесковац, „Стрингс“ фестивал, Програм: Шпергер, Ботесини

–Компакт диск, „Карневал де Басиона“, март 2018.

–Целовечерњи концерт, Ниш, свечана сала музичке школе, Програм: Бах, Ботесини, 8.12.2018.

–Карнеги хол, велика сала Исак Штерн аудиторијум, са квинтетом Басиона Амороса, октобар 2010.

–Берлинска филхармонија, концерт са квинтетом Басиона Амороса, 20.3.2016.

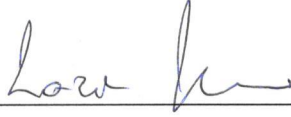
6. замена: У уметничкој области једна од ових референци може се заменити објављеним теоријским или уџбеничким делом

6. замена: У пољу музичке уметности једна од ових референци може се заменити објављеним теоријским или уџбеничким делом или референцама под бројем 8. и 9. из члана 36. Ближих

критеријума за избор у звања наставника

7. Услови за ментора: најмање пет реализованих уметничких пројеката из одговарајуће уже уметничке области у претходних десет година (примењиваће се почев од 01.10.2018. године)

Потпис кандидата: _____



Напомена: Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса