



Научно-стручно веће за друштвено-хуманистичке науке

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Област: Филологија

Звање: Доцент

Име и презиме

Драгана Вучковић Добросављевић

Датум рођења

19.07.1989. године

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

- Transcom Worldwide d.o.o.
Макензијева 57, 11050 Београд (Врачар)
- Језиковни центар ДОБА, Марибор, Словенија (Jezikovni center DOBA, онлајн) – хонорарно ангажовање

Радно место

- Агент у корисничком центру – Candy
- Наставник француског језика

Датум расписивања конкурса

11.12.2024. године

Начин (место) објављивања

Публикација „Послови“; сајт Филозофског факултета Универзитета у Нишу

Звање за које је расписан конкурс

Наставник у звање доцент за ужу научну област Француски језик (Савремени француски језик – Морфосинтакса, Писмено и усмено превођење)

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

- Доцент
- Доцент или ванредни професор
- Ванредни професор
- Ванредни професор или редовни професор
- Редовни професор

Ужа научна област

Француска књижевност и култура, Француски језик, Српска књижевност, Савремени српски језик

1. Докторат наука из уже научне области за коју се бира
(навести назив докторске дисертације, ужа научна област, година и место одбране)

Метонимија и синегдоха у књижевноуметничком стилу француског и српског језика, Француска књижевност и култура, Француски језик, Српска књижевност, Савремени српски језик, 2023, Крагујевац

2. Приступно предавање из уже научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

/

3.1 Просечна оцена најмање осам (8) на претходним степенима студија (основне/интегрисане академске студије, мастер академске студије и докторске академске студије, односно основне-дипломске студије пре доношења Закона о високом образовању 2005. године), односно најмање три године педагошког искуства на високошколској институцији
(навести утврђене просечне оцене, односно Одлуку о избору у звање и Уговор о раду)

- Основне академске студије – 9,55
- Мастер академске студије – 9,71
- Докторске академске студије – 9,64
- Уговор о обављању привремених и повремених послова на радном месту сарадник ван радног односа – демонстратор, у периоду од 01.10.2022. до 30.09.2023. на Филолошко-уметничком факултету, Универзитет у Крагујевцу, Крагујевац (прилог број 10)
- Уговор о обављању привремених и повремених послова на радном месту сарадник ван радног односа – демонстратор, у периоду од 01.10.2021. до 30.09.2022. на Филолошко-уметничком факултету, Универзитет у Крагујевцу, Крагујевац (прилог број 11)

3.2 Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 5/16), осим ако се бира по први пут у наставничко звање
(навести број и датум утврђене оцене)

4. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

5. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

6. У последњих пет година најмање један рад, објављен у часопису:

- категорије M21, или
 - категорије M22, или
 - категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или
 - са SSCI листе, или
 - са SCI листе,
- у којем је првопотписани аутор (навести податке о научном раду, DOI број)

6. замена: Рад у часописима наведених категорија и листи, кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

6. замена: Превод изврног текста у облику студије, поглавља или чланска, превод или стручна редакција превода научне монографске књиге – само за старе језике (старогрчки, латински, старословенски, отомански...)

6. замена: Рад за област српске филологије, као и историје и етнологије, написан на српском језику и објављен у часописима који је одлуком Министарства просвете, науке и технолошког развоја верификован као међународни

6. замена: Рад за област страних филологија (германistica, романистика, русистика, полонистика, бохемистика, хеленистика, италијанистика, хиспанистика и друго), објављен у часописима у којима

се радови штампају на језику из уже филолошке научне области (немачки језик, француски језик, шпански језик, руски језик, пољски језик, новогрчки језик, италијански језик и друго)

Драгана Вучковић, 2019, *La synecdoque dans le roman Le pont sur la Drina d'Ivo Andrić : analyse contrastive de la structure et de l'emploi*, *Филолог : часопис за језик, књижевност и културу*, Бања Лука, Универзитет у Бањој Луци, Филолошки факултет, година X, број 20, 372–391, [UDK 821.163.41-31.08 Andrić I.; ISSN 1986-5864; CDU 811.163.41'36:811.133.1'373.45; DOI 10.21618/fil1920372v; COBISS.RS-ID 8599320]

7. Најмање једно излагање на међународном или домаћем научном скупу (копија рада из Зборника радова скупа или потврда организатора скупа да је рад презентован)

1. Драгана Вучковић, Милош Спасовић, *Употреба француског перфекта и аориста у новинским чланцима*, Студентска лингвистичка конференција СтуЛиКон, Филозофски факултет у Загребу, 3-5. мај 2013.
2. Dragana Vučković, *La fonction cognitive de la métaphore dans la poésie de Charles Baudelaire*, Међународна конференција Dire, Écrire, Agir en français (DEAF 2) « La langue et la littérature à l'épreuve du temps », Универзитет у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултет, 8-9. новембар 2013.
3. Драгана Вучковић, *Анализа дискурса проспеката музеја са југа Француске*, VI научни скуп младих филолога Србије, Универзитет у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултет, 22. март 2014.
4. Dragana Vučković, Miloš Spasović, *L'analyse cognitive de l'humour dans les mots d'esprit*, Међународни научни скуп, Septième édition du colloque « Les Études françaises aujourd'hui », Универзитет у Београду, Филолошки факултет, 7-8. новембар 2014.
5. Драгана Вучковић, Милош Спасовић, *Условне реченице са везником Да у српском и француском језику*, VII научни скуп младих филолога Србије, Универзитет у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултет, 28. март 2015.
6. Драгана Вучковић, *Колокације у српском и француском језику из области права*, Научни скуп Наука и европинтеграције, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, 22-24. мај 2015.
7. Драгана Вучковић, *Начин исказивања монолога у преводу драмске поеме „Кроз села“ Петера Хандкеа*, VIII научни скуп младих филолога Србије, Универзитет у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултет, 02. април 2016.
8. Dragana Vučković, *L'influence du français sur la langue des ressortissants serbes : le plan lexique et syntaxique*, Neuvième Colloque « Les Études françaises aujourd'hui : La Francophonie dans tous ses états », Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, 4-5. новембар 2016.
9. Драгана Вучковић, *Контрастивна анализа стилске фигуре поређења у Монтескијевом делу Lettres persanes на француском језику и преводу дела на српски језик – Персијска писма*, IX научни скуп младих филолога Србије, Универзитет у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултет, 8. април 2017.
10. Драгана Вучковић, *L'analyse structurale de la synecdoque dans le roman L'Assommoir d'Émile Zola : une approche structuraliste saussurienne*, XII међународни скуп Српски језик, књижевност, уметност, Универзитет у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултет, 27-28. октобар 2017.
11. Dragana Vučković, *La synecdoque dans le roman Le Pont sur la Drina d'Ivo Andrić: l'analyse contrastive de la structure et de l'emploi*, 10^e édition du colloque international « Les Études françaises aujourd'hui » : DEAF3 (Dire, écrire, agir en français 3), Université de Kragujevac, Faculté des Lettres et des Arts, 3-4 novembre 2017.

Потпис кандидата: Драгана Вучковић Додросављевић

Напомена: Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса