



УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ  
Број 81-03-3/15-6

Датум 16 УМЕТНИЧКО-СТРУЧНО ВЕЋЕ  
ПРЕДСЕДНИКУ

## ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈА ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА  
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

**Звање:** Доцент

### ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме

Марко Радојковић

Датум рођења

09.12.1994. године

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Музичка школа Ниш

Радно место

Професор гитаре

### ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса

19.02.2025. године

Начин (место) објављивања

Лист Националне службе за запошљавање "Послови", број 1132-1133, на интернет страницама Универзитета и Факултета уметности у Нишу и огласној табли Факултета

Звање за које је расписан конкурс

Доцент

Ужа уметничка област – Гитара

### ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Диплома доктора уметности или диплома доктора наука из уже уметничке/научне области за коју се бира или диплома магистра уметности или високо образовање мастер академских студија и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из уже уметничке области за коју се бира

- Диплома основних академских студија, Академија уметности у Новом Саду, 2017
- Диплома мастер академских студија, Факултет музичке уметности у Београду, 2020

2. Приступно предавање из уже уметничке/научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

Позитивна Оцена приступног предавања бр. 1008/1-8 од 17.06.2025. године коју је усвојило Изборно веће Факултета уметности Универзитета у Нишу:

„Уметничка презентација кандидата Марка Радојковића била је веома солидна. Чини се да је акценат целе уметничке презентације био на његовим изузетним техничким способностима, што је повремено резултирало јако брзим темпима која су као последицу имала недовољну динамичку рељефност комада који су извођени.

У практичном раду са студенткињом Марко Радојковић је добро искористио време часа и успео да обради читаву композицију. Час је протекао у веома динамичној и сугестивној атмосфери.

Комисија оцењује приступно предавање кандидата Марка Радојковића **позитивном** оценом.“

**3.1 Просечна оцена најмање осам (8) на претходним степенима студија (основне академске студије, мастер академске студије и докторске академске студије, односно основне-дипломске студије пре доношења Закона о високом образовању 2005. године), односно најмање три године педагошког искуства на високошколској институцији  
(навести утврђене просечне оцене, односно Одлуку о избору у звање и Уговор о раду)**

- Просечна оцена на основним академским студијама гитаре 8,69
- Просечна оцена на мастер академским студијама гитаре 9,33

**3.2. Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)**

**Кандидат се први пут бира у наставничко звање**

**4. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање**

**Кандидат се први пут бира у наставничко звање**

**5. Најмање три репрезентативне референце из ужег уметничке/научне области за коју се бира**

**Солиста на концерту (дело изведено у целини) са симфонијским или камерним оркестром, солиста у вокално-инструменталном делу, целовечерњи концерт, реситал, остварена улога у оперској представи**

- 26.04.2022. – Солистички концерт са гостима Виктор Ђукнић – гитара, Бошко Алексић – клавир, Крипта цркве Св. Марка – Београд Програм: Бах, Доменикони, Гранадос, Мокрањац, Регонди, Радојковић.

## ЗАКЉУЧАК

**Марко Радојковић**, учесник конкурса за избор у звање наставника **не испуњава** услове за избор у звање доцент за ужу уметничку област Гитара, јер нема довољан број репрезентативних референци прописаних правилником Универзитета. Кандидат је остварио само **једну (1)** репрезентативну референцу према Ближим критеријумима за избор наставника Универзитета у Нишу, поткрепљену доказима, коју је остварио у периоду од претходних 5 година од дана расписивања конкурса.

У Нишу, 16.07.2025. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

1. mr Драгослав Аћимовић, ред. професор

2. mr Катарина Ђорђевић, ред. професор

3. mr Зоран А. Костић, ред. професор

