



ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈА ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА**Звање:** ДоцентЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме

Виктор Ђукнић

Датум рођења

21.12.1992. године

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Музичка школа Ниш

Радно место

Професор гитаре

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса

19.02.2025. године

Начин (место) објављивања

Лист Националне службе за запошљавање "Послови", број 1132-1133, на интернет страницама Универзитета и Факултета уметности у Нишу и огласној табли Факултета

Звање за које је расписан конкурс

Доцент

Ужа уметничка област – Гитара

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Диплома доктора уметности или диплома доктора наука из уже уметничке/научне области за коју се бира или диплома магистра уметности или високо образовање мастер академских студија и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из уже уметничке области за коју се бира

- Диплома основних академских студија, Академија уметности у Новом Саду, 2015

- Диплома мастер академских студијама, Академија уметности у Новом Саду, 2017

2. Приступно предавање из уже уметничке/научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

Позитивна Оцена приступног предавања бр. 1008/1-1 од 17.06.2025. године коју је усвојило Изборно веће Факултета уметности Универзитета у Нишу:

„Кандидат Виктор Ђукнић је својом уметничком презентацијом оставио упечатљив утисак на комисију. Комисија је констатовала да је реч кандидату изузетних уметничких способности чију интерпретацију красе врхунски технички елементи и веома личан израз.

У раду са студенткињом Виктор Ђукнић је показао висок ниво сугестивности инсистирајући пре свега на музичким аспектима комада.

Комисија је приступном предавању Виктора Ђукнића дала **позитивну** оцену.“

3.1 Просечна оцена најмање осам (8) на претходним степенима студија (основне академске студије, мастер академске студије и докторске академске студије, односно основне-дипломске студије пре доношења Закона о високом образовању 2005. године), односно најмање три године педагошког искуства на високошколској институцији
(навести утврђене просечне оцене, односно Одлуку о избору у звање и Уговор о раду)

- Просечна оцена на основним академским студијама 9,22
- Просечна оцена на мастер академским студијама 9,25

3.2. Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)

Кандидат се први пут бира у наставничко звање

4. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

Кандидат се први пут бира у наставничко звање

5. Најмање три репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

Солиста на концерту (дело изведено у целини) са симфонијским или камерним оркестром, солиста у вокално-инструменталном делу, целовечерњи концерт, реситал, остварена улога у оперској представи

- 26.02.2024. Целовечерњи концерт, Belgrade Guitar District сезона концерата, Културни центар Београда, галерија APTGET. Програм: John Dowland A Fancy, Johann Sebastian Chaconne from Partita for Violin No. 2 in D minor, BWV 1004 Fernando Sor Grand Solo Agustín Barrios Un sueño en la floresta Anonymous Spatter the dew – Irish tradicional song <https://www.kcb.org.rs/2024/02/koncert-gitariste-viktora-djuknica/?script=cir>

Учешће на музичким такмичењима у земљи и иностранству

- 2023. Лауреат на такмичењу „Полихимниа“ - Скопље и специјална награда за извођење композиције Miguel Llobet „Variaciones un theme of Sor“,
- 2021. Harmonia Cordis, Таргу Муреш Румунија II награда
- 2020. GuitarArt VI категорија, III награда
- 06.10.2020. Transilvania International Guitar festival, II награда у V категорији.

Учешће у раду жирија на музичким такмичењима националног и међународног карактера

- 2024. Guitar Competition Zaječar
- 1-6.12.2023. Пети меморијал “Коста Манојловић”
- 2021. MIGC онлајн такмичење

ЗАКЉУЧАК

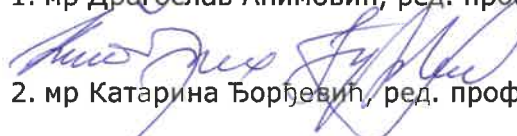
Виктор Ђукић, учесник конкурса за избор у звање наставника **испуњава** услове за избор у звање доцент за ужу уметничку област Гитара.

У Нишу, 16.07.2025. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:



1. мр Драгослав Аћимовић, ред. професор



2. мр Катарина Ђорђевић, ред. професор

3. мр Зоран А. Костић, ред. професор

