



Уметничко-стручно веће

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Звање: Редовни професор

Име и презиме Мирон Мутаовић

Датум рођења 06.07.1973

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен Факултет уметности на Универзитету у Нишу
Факултет уметности, Универзитет у Нишу
Кнегиње Љубице 10
18105 Ниш

Радно место Наставник на предмету Цртање 1 и 2 и Сликање и изборном предмету

Датум расписивања конкурса
15. октобра 2025. године

Начин (место) објављивања
Публикација о запошљавању „Послови“ број 1167 (15.10.2025) објављен је конкурс Факултета на страници 57.

Звање за које је расписан конкурс

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент
2. Доцент или ванредни професор
3. Ванредни професор
- 4. Ванредни професор или редовни професор**
5. Редовни професор

Ужа уметничка област Цртање и Сликање

1. Испуњени услови за избор у звање ванредни професор

(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

- Одлука Изборног већа Факултета уметности у Нишу о избору у звање наставника број 800/3-9 од 30.9.2005. године и Одлука Научно-стручног већа архитектура, грађевинарство и примењена уметност Универзитета у Нишу о давању сагласности на Одлуку Изборног већа Факултета о избору Мирона Мутаовића у звање доцента, **број 8/01-04-004/05-001 од 27.10.2005. године**

- Одлука Уметничко-стручног већа Универзитета у Нишу о избору у звање наставника **НСВ број 8/21-01-003/10-007 од 12.10.2010. године**

- Одлука Уметничко-стручног већа Универзитета у Нишу о избору у звање наставника
НСВ број 8/21-01-006/15-005 од 17.9.2015. године
- Одлука Уметничко-стручног већа Универзитета у Нишу о избору у звање наставника
НСВ број 8/16-01-007/21-008 од 21.06.2021. године

2. Изборна изложба или изборни концерт или изборно предавање из области за коју се бира

**3. Позитивна оцена педагошког рада која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 5/16)
(навести број и датум утврђене оцене)**

4. Остварене активности бар у четири елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

1. подржавање ваннаставних академских активности студената:

-2018 Организација стручне екскурзије за студенте Факултета уметности са циљем да се упознају регионални уметнички центри. Обављено је стручно вођење кроз музеје и историјске споменике Солуна и Скопља, са посебним освртом на урбано језгро и нову архитектуру.

-2008 Београд, Галерија „Подрум“, Изложба цртежа и објеката студента, Одсека примењених уметности Владимира Станковића.

-2014 Изложба слика и радова студената Факултета уметности у Нишу, из циклуса изложби: "Професор и његови студенти" Излагали су студенти Никола Милић, Сава Милић, Предраг Милосављевић, Марко Тошић, Иван Митић, Богдан Стефановић са предмета Сликарство и сликарске технике. Професор мр Мирон Мутаовић модератор изложбе. Дом културе Студентски град, Београд.

-2014 Изложба слика и радова студената Факултета уметности у Нишу „Све је у реду“, Галерија Друштва архитеката у Нишу. Менторство и организација изложбе.

-2013 „СТИЛ И ПОРУКА од импулсивног до сублимираног“ изложба радова студената I године и II године студиског програма за Графички дизајн Факултета уметности у Нишу из циклуса изложби Професор и његови студенти Предметни професори проф. Мр. Перица Донков, проф. Мр. Мирон Мутаовић доц. Мр. Лидија Узелац. Дом културе Студентски град, Београд.

-2010 Изложба „Машина Кула Време“ апсолвената са Одсека за графички дизајн и студената Одсека за ликовне уметности Факултета уметности у Нишу: Дарко Николић, Валентина Добрић и Владимир Станковић. Менторство и организација изложбе. Галерија универзитетска библиотеке „Никола Тесла“, Универзитет у Нишу. Менторство и организација изложбе.

-2010 Изложба „Отварање“, апсолвентна Одсека за графички дизајн: Јована Стојановић и Новак Новаковић. Галерија универзитетска библиотеке „Никола Тесла“, Универзитет у Нишу, (менторство и организација изложбе) .

2. учешће у наставним активностима које не носе ЕСПБ бодове :

-2018 Стручна екскурзија са посетом и вођењем кроз музеје и посета историским споменицима у граду Солун и посета новом урбаном језгру града Скопља. (оригинални уметничко-педагошки пројекти) .

- 2010 Изложба награђених студената на конкурс „Превенција рака дојке“ Alpha bank (Сања Грујић, Нела Нешић, Тереза Ценић, добитнице прве три награде на Конкурсу New moment gallery у Београду).Универзитетска библиотека „Никола Тесла“, „Ноћ музеја“ Ниш.

-2010 Изложба „Отварање“, апсолвентна Одсека за графички дизајн: Јована Стојановић и Новак Новаковић, Галерија универзитетска библиотеке „Никола Тесла“ Ниш, Универзитет у Нишу .

- 2009 „Оживи пластику“, Конкурс за дизајн платних картица, , у селекцији 100 најбољих радова, студенти -Тереза Ценић, Маја Илић, Ивана Обрадовић, Ванса Intesa, Београд.

-2009 „Међународни салон стрипа“, Награда за најбољи алтернативни стрип Ивану Стојковићу, Београд, СКЦ.

-2008 – 2009 „Fur Free“, Похвалнице жирија, најужи избор: студенткиње Ана Цветковић и Владислава Ђурић, Лондон, Велика Британија.

3. учешће у раду тела факултета и универзитета:

-2005-2025 Члан Изборног већа Факултета уметности Универзитета у Нишу.

-2006-2008 Шеф Одсека за примењене уметности, Факултета уметности у Нишу.

-2021 Члан Савета факултета, .

-2011-2014 Члан Наставно уметничког већа Факултета Уметности у Нишу.

-2017-2020 Члан Наставно уметничког већа Факултета Уметности у Нишу.

-2014-2017 Члан Наставно уметничког већа Факултета Уметности у Нишу.

-2021-2024 Члан Наставно уметничког већа Факултета Уметности у Нишу,

-2024-/ Члан Наставно уметничког већа Факултета Уметности у Нишу,

-2015 Члан Комисије за признавање ЕСПБ бодова остварених током мобилности студената у оквиру међународне сарадње Универзитета у Нишу и Еразмус + пројектима.

-2014 Члан Комисије за сачињавање нацрта Правилника о изменама и допунама правилника о упису студената на студијске програме Факултета уметности у Нишу.

-2013 Члан Комисије за студентска питања Факултета уметности у Нишу .

4.руковођење активностима на факултету и универзитету

-2025- Учествовао у утврђивању структуре студијског програма основних академских студија

Графички дизајн за други циклус акредитације. Аутор је курикулума предмета на акредитованом студијском програму: Цртање 1, Цртање 2, Сликање 1 и Сликање 2. Такође је конципирао измене и допуне курикулума изборних предмета Сликање и сликарске технике 1, Сликање и сликарске технике 2 за студијске програме основних академских студија Сликаство и Графички дизајн, 2013-2014, и програма за два изборна предмета Стваралачке поетике за студијске програме Мастер студија.

-2009-2010 Учествовао у утврђивању структуре студијског програма основних академских студија Графички дизајн за први циклус акредитације. Аутор је курикулума обавезних предмета на акредитованом студијском програму: Цртање 1, Цртање 2, Сликање 1 и Сликање 2. Изборне предмете Сликање и сликарске технике 1 и Сликање и сликарске технике 2 је уобличио за потребе студијских програма основних академских студија Сликаство и Графички дизајн.

5. допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета

-2019 Стручни сарадник на пројекту и организацији поставке интернационалне изложбе „Клуб анатомских цртача Балкана у Нишу/ Balkan anatomical Drawings Artist Club in Nish, 2019. у оквиру пројекта „Разговори о анатомији- Анатомско цртање данас“ у Концертно-изложбеном простору Факултета уметности у Нишу, ул. Књажевачка 2а.

-2025 Учешће на шестој ликовној колонији у Дивљанама, Бела Паланка, по позиву организатора Јун

- 2011 Пројекат и публикација уметничког рада „Слика у огледалу“- Катарина Ивановић поводом двеста година од рођења уметнице- уметнички рад по позиву (иновације), Изложба у Народном музеју у Београду.

- 2011 "Кратка прича о поетици стрипа" ", групна изложба са панел дискусијом и трибином, Галерија Студентског културног центра Ниш.

-2007 Сарадник на извођењу радионице са проф. Лидијом Узелац са темом "Колаж". Одсек за примењену уметност, Факултета уметности у Нишу.

6. рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката

- 2024 Учешће у трочланој комисији за оцену и рангирање уметничког догађаја у складу са

одредбама Ближих критеријумима за избор у звање наставника. Међународна колективна изложба 17. "Међународни бијенале уметности минијатуре". Учесник мр Стеван Китић, ванредни професор Универзитета у Нишу, Факултета уметности.

-2024 Учешће у трочланој комисији за оцену и рангирање уметничког догађаја у складу са одредбама Ближих критеријумима за избор у звање наставника. Међународна колективна жирирана изложба "Ликовни салон 30x30". Учесник др ум Никола Марковић, ванредни професор Универзитета у Нишу, Факултета уметности.

-2023 Учешће у трочланој комисији за оцену и рангирање уметничког догађаја у складу са одредбама Ближих критеријумима за избор у звање наставника. Међународна колективна жирирана изложба "Ликовни салон 30x30". Учесник мр Јелена Китић, ванредни професор Универзитета у Нишу, Факултета уметности.

-2023 Учешће у трочланој комисији за оцену и рангирање уметничког догађаја у складу са одредбама Ближих критеријумима за избор у звање наставника. Међународна колективна жирирана изложба "Ликовни салон 30x30". Учесник мр Стеван Китић, ванредни професор Универзитета у Нишу, Факултета уметности. Децембар,

-2023 Учешће у трочланој комисији за оцену и рангирање уметничког догађаја у складу са одредбама Ближих критеријумима за избор у звање наставника. Међународна колективна жирирана изложба у Салону 77, ГСЛУ Ниш. Учесник мр Јелена Китић, ванредни професор

Универзитета у Нишу, Факултета уметности.

-2023 Ућешће у трочланој комисији за оцену и рангирање уметничког догађаја у складу са одредбама Ближих критеријумима за избор у звање наставника. Колективна жирирана изложба "Ликовни уметници Ниша". Учесник мр Јелена Китић, ванредни професор Универзитета у Нишу, Факултета уметности.

-2023 Ућешће у трочланој комисији за оцену и рангирање уметничког догађаја у складу са одредбама Ближих критеријумима за избор у звање наставника. Колективна жирирана изложба "Ликовни уметници Ниша" Учесник др ум Јелена Трајковић Попивода, ванредни професор Универзитета у Нишу, Факултета уметности. Фебруар.

-2023 Ућешће у трочланој комисији за оцену и рангирање уметничког догађаја у складу са одредбама Ближих критеријумима за избор у звање наставника. Колективна жирирана изложба "Ликовни уметници Ниша" Учесник мр Стеван Китић, ванредни професор Универзитета у Нишу, Факултета уметности. Фебруар

-Ућешће у трочланој комисији за оцену и рангирање уметничког догађаја у складу са одредбама Ближих критеријумима за избор у звање наставника. Међународна колективна жирирана изложба "Ликовни салон 30x30 Преображење човека- Исус је то урадио, можемо ли и ми?". Учесник др ум Јелена Трајковић Попивода. Новембар, 2022

-2022 Ућешће у трочланој комисији за оцену и рангирање уметничког догађаја у складу са одредбама Ближих критеријумима за избор у звање наставника. Колективна жирирана изложба "Нишки цртеж", Официрски дом, ГСЛУ Ниш. Учесник мр Јелена Китић. Новембар.

-2022 Ућешће у трочланој комисији за оцену и рангирање уметничког догађаја у складу са одредбама Ближих критеријумима за избор у звање наставника. Колективна жирирана изложба "Нишки цртеж- Нови простор", Официрски дом, ГСЛУ Ниш. Учесник др ум Јелена Трајковић Попивода. Новембар.

-2022 Ућешће у трочланој комисији за оцену и рангирање уметничког догађаја у складу са одредбама Ближих критеријумима за избор у звање наставника. Колективна жирирана изложба "Нишки цртеж- Нови простор", Официрски дом, ГСЛУ Ниш. Учесник мр Стеван Китић. Новембар.

-2022 Ућешће у трочланој комисији за оцену и рангирање уметничког догађаја у складу са одредбама Ближих критеријумима за избор у звање наставника. Колективна жирирана изложба "Мале графике 2022", Галерија графичког колектива, Београд. Учесник др ум Јелена Трајковић Попивода.

7.учешће на локалним, регионалним, националним или интернационалним уметничким манифестацијама (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.), конференцијама и скуповима

-2024 4. Међународно бијенале уметности АРТИЈА, Галерија Мостови Балкана, Кеагујевац, по учешћу на конкурс.

- 2023 Чукарички ликовни салон-Сликарска група "Камерни трио" (Елизабета Маторкић Бисенић, Лидија Узелац, Мирон Мутаовић), Галерија '73, Београд, по позиву селектора традиционалног салона и манифестације.

-2021 Јесења изложба "Ванредно стање" Изложба је конципирана у сарадњи са историчарима уметности Дејаном Сретеновићем и Јеленом Стојановић. УЛУС Уметнички павиљон Цвијета Зузорић, Београд, по учешћу на конкурс.

-2021 Тријенале цртежа и мале пластике 2021.УЛУС Уметнички павиљон Цвијета Зузорић и Кућа легата, Београд- по учешћу на конкурс.

-2022 Нишки ликовни салон 12/2, Галерија савремене ликовне уметности Ниш, по позиву куратора и селектора изложбе.

- 2022 3. Међународно бијенале уметности 'АРТИЈА' радови на папиру и од папира, Градска галерија "Мостови Балкана" у Крагујевцу, рад по позиву куратора и селектора изложбе.

-Нишки цртеж СВАКОДНЕВИЦА 2020. Официрски дом, Ниш, по учешћу на конкурс, 2020.

-Јесења изложба "УПЛЕТЕНИ" 2020, УЛУС Павиљон Цвијета Зузорић, Београд по учешћу на конкурс.

- 2020 "Пролећна изложба- Где будућност почиње?", УЛУС Павиљон Цвијета Зузорић, Београд- по учешћу на конкурс, 2020.

- 2019/2020(Децембар/ Јануар)"100 погледа на Пловдив - завршна фаза", ЕВРОПСКА ПРЕСТОНИЦА КУЛТУРЕ 2019 Пловдив, Галерија Резонанс, Бугарска.

-2014 „Матићу у част“ у оквиру манифестације Матићеви дани у Музеју "Хореум Марги - Равно" – Ћуприја.

- 2013 The Festival of European Photocopy 'ffe', DISPARI&DISPARI PROJECT, учешће по позиву организатора и куратора. Ређо Емилија, Италија.

-2014 Дванести Међународни Бијенале Уметности Минијатуре, међународна колективна изложба. Модерна галерија Горњи Милановац, Културни Центар Горњи -Милановац.учешће по позиву организатора.

5. Руковођење бар осам завршних радова

5. замена: Уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, замењује се са две репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

-Изложба "Чај од руже", Резонанс галерија, Пловдив, Бугарска. Самостална изложба групе аутора Мирона Мутаовића, Елизабете Маторкић Бисенић и Лидије Узелац. 2017.

-Самостална изложба "Битуменске перике и писма из Архуса", самостална изложба, Галерија "ХАОС", Београд 2012.

6. Најмање девет репрезентативних референци из уже уметничке/научне области за коју се бира, најмање три различите категорије, од којих најмање три од последњег избора

1. јавно излагање уметничког дела на самосталним изложбама:

-2025 Изложба "Крај сезоне", Галерија Алма Матер, Универзитет Свети Климент охридски, Софија, Бугарска.

-2024 Изложба "Високо подне", Самостална изложба у Малом салону галерије Штаб, Београд- по позиву куратора и кустоса.

- 2023 Изложба "Камерни трио" са Лидијом Узелац и Елизабетом Бисенић Маторкић (самостална изложба) у Галерији савремене уметности Смедеревска Паланка, Народни Музеј Смедеревске Паланке.

-2023 Изложба "Предграђа", Галерија Штаб, Београд. самостална изложба по позиву кустоса и куратора програма галерије Штаб.

-2021 Изложба "Главе", Галерија ЈУ Музеја Тиват, Црна Гора .

-2022 Изложба "У тврђави", самостална изложба, Салон 77, ГСЛУ Ниш.

-2019 Самостална изложба (без назива), Центар за графику и визуелна истраживања ФЛУ, Београд, Октобар.

- 2017 Изложба "Чај од руже", Резонанс галерија, Пловдив, Бугарска. Самостална изложба групе аутора Мирона Мутаовића, Елизабете Маторкић Бисенић и Лидије Узелац.

- 2015 Изложба "Дезертер" самостална изложба, Продајна галерија "Београд", Београд.
- 2012 Изложба „Искрцавање“, Центар за графику и визуелна истраживања ФЛУ, самостална изложба Београд .
- 2010 Изложба "Долазимо по Вас", самостална изложба, Градска галерија Пожега- Културни центар Пожега.
- 2010 Изложба "Horror vacui", самостална изложба, Галерија савремене ликовне уметности Ниш.
- 2010 Изложба "Work in progress II", самостална изложба, Центар за културу Градац, Рашка.
- 2009 Изложба "Working Memori", самостална изложба, Галерија Звоно, Београд.
- 2009 "Jack in the box" Мирон Мутаовић и Антеа Аризановић, инсталација у простору, самостална изложба два аутора, Уметнички центар Убсм - Универзитетска библиотека "Светозар Марковић" , Београд.
- 2007 Изложба без назива, самостална изложба, Галерија Савремене Ликовне Уметности Ниш - "Павољон", Ниш.
- 2006 Изложба слика, самостална изложба, Културни Центар Новог Сада -"Мали Ликовни Салон", Нови Сад.
- 2005 Самостална изложба (без назива), Галерија Звоно, Београд.
- 2000 Самостална изложба, Галерија Медија Центра, Београд, по позиву кустоса.
- 2000 Магистарска изложба, самостална изложба, Галерија ФЛУ, Београд.
- 2000 Изложба "Jailhouse rock", самостална изложба, Галерија Звоно, Београд .
- 1998 Изложба слика у Галерији Звоно, самостална изложба, Галерија Звоно, Београд.
- 1995 "Принтови и трагови", самостална изложба, Галерија СКЦ Београд.
- 1995 "Златна грозница", самостална изложба, Галерија СКЦ Београд.
- 1995 "Пун месец за сваки дан", самостална изложба, Галерија СКЦ Београд.

2. јавно излагање уметничког дела на колективним жирираним изложбама и манифестацијама:

- 2025 „II Тиватски ликовни салон Пеан – Синдик“ , ЈУ Музеј и галерија Тиват. Црна Гора по учешћу на конкурс.
- 2025 91. Пролећна изложба УЛУС-а под називом „Расаница“, Павиљон Цвијета Зузорић, Београд Србија, по учешћу на конкурс.
- 2023 Осамдесет шеста јесења изложба под називом ТЋЊНЋ ЗНАЊА, Филм □ Фотографија □ Сликарство, УЛУС, Уметнички павиљон Цвијета Зузорић, по учешћу на конкурс, Београд.
- 2023 „Радови на папиру 2“, Изложба наставника на Факултету уметности у Нишу, колективна изложба "Универзитет Св.Климент Охридски У Галерији Алма Матер. Софија, Бугарска.
- 2022 "Разгledi савремености 29", Галерија Вилине воде, Београд, по позиву организатора и кустоса галерије Вилине воде.
- 2022 Нишки цртеж "Нови простори". Официрски дом, ГСЛУ Ниш по учешћу на конкурс.
- 2022 "Секвенце савремености", Галерија Вилине воде, Београд, изложба радова из приватне колекције галерије Вилине воде.

-2021 "СЛИКА/САДА", селекција Сликарске секције Удружења ликовних уметника Србије. Жириран од Одбора Сликарске секције на основу концепта Михаела Милуновић, Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић" УЛУС, 2022.-Нишки цртеж ПЕРСПЕКТИВЕ 2021.Официрски дом, Ниш, по учешћу на конкурс.

-2020 "Слика Србије",УЛУС Павиљон Цвијета Зузорић, Београд,по учешћу на конкурс.

-2018 "Тријенале цртежа и мале пластике", Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић",Београд- по учешћу на конкурс.

-2018 „15година" – изложба цртежа наставника и сарадника Факултета уметности Универзитета у Нишу поводом 15 година рада Факултета уметности у Нишу у оквиру програма обележавања Дана Универзитета у Нишу, Изложбена сала Универзитетске библиотеке „Никола Тесла", Ниш.

- 2018 „15 година" - Изложба наставника и сарадника Факултета уметности у Нишу,Галерија савремене ликовне уметности Ниш, Павиљон у тврђави.

-2017 "Пролећна изложба УЛУСа", Галерија ЦЛУ, Ниш.

-2017 "Пролећна изложба УЛУСа",Уметнички павиљон Цвијета Зузорић, Београд.

- 2017 Изложба радова наставника и сарадника ФУ у Нишу. Галерија "Рафаел Михаилов". Велико Трново, Бугарска.

- 2015 "Изложба наставника и сарадника Одсека за примењене и Одсека за ликовне уметности Факултета уметности у Нишу", Галерија СЛУ, Ниш.

-2014 Изложба наставника и сарадника са Факултета Уметности у Нишу, Градска галерија, Димитровград.

-2013 Изложба слика, цртежа и графика наставника и сарадника Одсека за примењене уметности и Одсека за ликовну уметност Факултета уметности у Нишу, Галерија Центра за културу и уметност Алексинац.

-2013 "30 x 30, По-кретање српских и светских вампира", Културни центар Зрењанина .

- 2013 "Нишки цртеж- ДЕСТРУКЦИЈА", колективна изложба, Галерија савремене уметности Ниш, галериски простор "Србија", Ниш.

- 2013 Изложба слика, цртежа и графика наставника и сарадника Одсека за примењене уметности и Одсека за ликовну уметност Факултета уметности у Нишу, Галерија Центра за културу и уметност Алексинац.

-2013 "Стил и порука/ Од импулсивног до сублимираног" Изложба професора и студената са Графичког одсека Факултета уметности у Нишу, Дом културе Студентски град, Београд.

-2013 Изложба наставника и сарадника Одсека за ликовне и Одсека за примењене уметности Факултета уметности у Нишу поводом обележавања десет година рада Факултета, Галерија Србија-Галерија савремене ликовне уметности Ниш.

-2012 Ауторска групна изложба (без назива) Културни центар Новог Сада (КЦНС), Ликовни салон.

-2012 Једанести Међународни Бијенале Уметности Минијатуре, међународна колективна изложба Модерна галерија Горњи Милановац, Културни Центар Горњи Милановац. по учешћу на конкурс.

-2011 Чукарички ликовни салон, колективна изложба, Галерија 73, Београд.

- 2011 Пројекат "Без Назива 2", ауторска групна изложба, Галерија савремене ликовне уметности Ниш, Простор павиљона у тврђави.
- 2011 "Кратка прича о поетици стрипа и начину на који је овај медиј утицао и утиче на превладавање дистинкције између елитне и популарне уметности у Србији", групна изложба са панел дискусијом, Галерија Студентског културног центра ,Ниш.
- 2011 "Нишки цртеж", колективна изложба, Галерија савремене уметности Ниш, галериски простор "Србија", Ниш.
- 2010 Изложба ликовне колоније Сићево 2010 , Павиљон у Тврђави- Галерија савремене ликовне уметности Ниш.
- 2010 Десети Међународни Бијенале Уметности Минијатуре, међународна колективна изложба, Модерна галерија Горњи Милановац, Културни Центар Горњи Милановац, по учешћу на конкурс.
- 2009 13 интернационал Уметнички сајам "Art Fair Moscow"- Галерија Звоно, колективна изложба, , Central House Of Artists, 10 Krymsky Val, Moscow.
- 2009 "Нишки цртеж", колективна изложба, Галерија Народног музеја, Врање.
- 2009 "Нишки цртеж", колективна изложба, Културни центар Лесковац.
- 2009 "Нишки цртеж", колективна изложба Галерија савремене уметности Ниш, галериски простор "Србија", Ниш.
- 2009 Колективна изложба "Тим који побеђује", колективна изложба , Галерија ЗВОНО , Београд.
- 2008 Изложба наставника и сарадника на Факултету уметности у Нишу, колективна изложба, Павиљон у тврђави, Ниш.
- 2008 Изложба наставника и сарадника на Факултету уметности у Нишу поводом 5 година постојања Факултета, колективна изложба, Градска галерија, Димитровград .
- 2008 Изложба наставника и сарадника на Факултету уметности у Нишу поводом 5 година постојања Факултета, колективна изложба, Галерија Чедомир Крстић, Пирот.
- 2008 Изложба наставника и сарадника на Факултету уметности у Нишу, колективна изложба "Универзитет Св. св. Кирил и Методије " Велико Трново, Бугарска.
- 2007 Изложба наставника и сарадника на Факултету уметности у Нишу поводом 5 година постојања Факултета, колективна изложба, Галерија савремене уметности Ниш, галериски простор "Србија", Ниш .
- 2005 Изложба наставника и сарадника Факултета уметности у Нишу , колективна изложба, Галерија Центра за Културу и Уметност, Алексинац .
- 2005 Изложба наставника и сарадника Факултета уметности у Нишу поводом 40 година Универзитета у Нишу, колективна изложба, Бановина, Ниш.
- 2005 Изложба слика и радова и презентација галерије Звоно из Београда на сајму уметности Wiena fair, колективна изложба, Беч, Аустрија.
- 2003 Гостујућа изложба селекције УЛУС-а у Валенсији Шпанија, колективна изложба Градска галерија Валенсије, Шпанија.
- 2003 Јесењи салон УЛУС, колективна изложба Павиљон Цвијете Зузорић, Београд.
- 2001 "Новогодишња продајна изложба", колективна изложба, Галерија Звоно, Београд.
- 2001 Изложба "Плаво / Розе", колективна изложба, Галерија Звоно, Београд.
- 2001 Чланови УЛУС, колективна изложба, Галерија Цвијета Зузорић ", Београд.

- 2001 Југословенско бијенале малог цртежа и пластике, колективна изложба УЛУС , Павиљон Цвијете Зузорић, Београд.
- 2000 Југословенско Бијенале Младих, "Парадокси Времена", колективна изложба,Вршац. учећче по позиву кустоса.
- 2000 Зимски Салон, колективна изложба, Херцег Нови.
- 2000 Београдски Салон, "Бео-Визија Градске Визуре", колективна изложба, Централни клуб Војске Југославије, Београд.
- 2000 "Избор из деведесетих", колективна изложба, Музеј Савремене Уметности, Београд.
- 1999 Изложба нових чланова УЛУС-а, колективна изложба, Павиљон Цвијете Зузорић , Београд.
- 1998 Ретроспективна изложба поводом 25 година рада СКЦ, колективна изложба Галерија СКЦ, Београд.
- 1998 Југословенско Бијенале Младих Уметника, колективна изложба,учешће по позиву кустоса, Вршац.
- 1997 ГРУПА Керозин, ауторска групна изложба Музеј Града Земунa , Београд.
- 1997 ГРУПА Керозин, ауторска групна изложба Музеју авијације , Београд.
- 1997 ГРУПА Керозин, ауторска групна изложба Мерцедесов изложбени салон , Београд.
- 1997 Пројекат сликарске групе Керозин, ауторска групна изложба Хотел Хајат, Београд.
- 1997 "Перспективе XXV", Галерија Андрићев Венац, Београд.
- 1994 Пројекат "Урба Зона", колективна изложба, Срећна Галерија, СКЦ.

3. вођење професионалних (струковних) организација:

- 2022 "Формат графике 2022" у оквиру Фестивала графике Fete de L estampe 2022" УЛУС- Члан Уметничког савета.
- 2021 Члан уметничког савета Удружења ликовних уметника Србије УЛУС Београд.
- 2010 Члан стручног савета галерије Центар за културу Градац, Рашка.
- 2010 Члан стручног савета Галерије универзитетске библиотеке Универзитета у Нишу.
- 2008 Члан стручног савета Галерије "Подрум", на Одсеку за графички дизајн на Факултету уметности у Нишу.

4. допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета:

- 2011 Пројекат и публикација уметничког рада „Слика у огледалу”- Катарина Ивановић поводом двеста година од рођења уметнице- уметнички рад по позиву (иновације), Изложба у Народном музеју у Београду.
- Члан уредничког тима часописа ФАКТА УНИВЕРСИТАТИС (FACTA UNIVERSITATIS), серија: Wisual Art and Music, Универзитет у Нишу.

5. учествовање или вођење посебних уметничких курсава, семинара или мајсторских радионица у земљи и иностранству:

-Учешће на Фестивалу уметности "ЛИКОВНА ВИЗИЈА" на Ликовној академији Универзитета Гоце Делчев у Штипу по позиву организатора, Северна Македонија 2025.

-Учешће на фестивалу „Трицикл“ Факултета уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, извођење ликовне радионице- по позиву организатора, 2024.

6. учешће на домаћим или међународним конкурсима уметничких дела:

-2024 Тријенале цртежа и мале пластике "Брисање" (међународна групна изложба), УЛУС, Павиљон Цвијета Зузорић, Београд, по учешћу на конкурс у Октобар/Новембар.

-2023 Нишки цртеж 2023 "Надеждиним путем", ГСЛУ Ниш по учешћу на конкурс.

-2021 Нишки цртеж ПЕРСПЕКТИВЕ 2021.Официрски дом, Ниш, по учешћу на конкурс.

-2021 Јесења изложба "Ванредно стање" Изложба је конципирана у сарадњи са историчарима уметности Дејаном Сретеновићем и Јеленом Стојановић. УЛУС Уметнички павиљон Цвијета Зузорић, Београд, по учешћу на конкурс.

-2021 Тријенале цртежа и мале пластике 2021.УЛУС Уметнички павиљон Цвијета Зузорић и Кућа легата, Београд- по учешћу на конкурс.

7. учешће у раду жирија на домаћим и страним изложбама, конкурсима и манифестацијама

-2025 Члан жирија за смостално излаганје у галерији УЛУСа 2025, Уметнички савет УЛУСа.

-2022 Члан жирија за Пролећну награда Удружења ликовних уметника Србије (УЛУС), 88.Пролећне изложба "Уметност и друштво" .

-2024 Члан интернационалног уметничког одбора на 3. Међународној групној изложби "INSIGHT" путовања од текстила до уметности" (ИНТЕКСАРТ 2024) коју је организовала Стручна школа Емел Акин Универзитета Еге- Измир, Турска у периоду од 09. до 10. децембра.

-2023 Члан интернационалног уметничког одбора на 2. Међународној групној изложби "INSIGHT" путовања од текстила до уметности" (ИНТЕКСАРТ 2023) коју је организовала Стручна школа Емел Акин Универзитета Еге- Измир, Турска у периоду од 08. до 09. децембра.

-2022 Селектор изложбе "Нови чланови улуса 2022" као члан Уметничког савета УЛУСа, Београд.

-2022 Члан жирија за Пролећну награда Удружења ликовних уметника Србије (УЛУС), 88е.Пролећне изложба "Уметност и друштво" .

-2021 Члан жирија за Четврто републичко такмичење из области класичних ликовних медија - МАЛИ ЦРТЕЖ у својству члана комисије. 2020/2021.школска година.

-2022 Изложба "Фонд младих 1972-1992", Уметнички савет УЛУСа, Окт.

6. замена: У уметничкој области једна од ових референци може се заменити објављеним теоријским или уџбеничким делом

6. замена: У пољу музичке уметности једна од ових референци може се заменити објављеним теоријским или уџбеничким делом или референцама под бројем 8. и 9. из члана 36. Ближих критеријума за избор у звања наставника

7. Услови за ментора: најмање пет реализованих уметничких пројеката из одговарајуће уже уметничке области у претходних десет година)

-2022 3. Међународно бијенале уметности 'АРТИЈА радови на папиру и од папира , Градска галерија "Мостови Балкана" у Крагујевцу, рад по позиву куратора и селектора изложбе.

- 2022 "Разгledi савремености 29", Галерија Вилине воде, Београд, по позиву организатора и кустоса галерије Вилине воде.

-2022 "СЛИКА/САДА", селекција Сликарске секције Удружења ликовних уметника Србије. Жириран од Одбора Сликарске секције на основу концепта Михаела Милуновић, Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић" УЛУС.

-2019 Пројекат "9 Шкриња", изложба "Мали велики музеј" Резонанс галерија, Пловдив Бугарска, Март.

-2019/2020 Учешће у међународном уметничком пројекту, Арт Сампле, Москва, Руска Федерација.

-2018 Изложба "Из непосредне нестварности- Омаж Максу Блехеру"- 7.Београдски фестивал европске књижевности, Дом омладине Београда, учешће по позиву.

-2015 Изложба "Дезертер" самостална изложба, Продајна галерија "Београд", Београд.

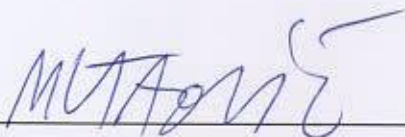
-2018-2019 ГИФЦ (GIFC)- серија поп-ап изложби по позиву у САД-у, Канади, Европи и Јапану: Fisher Parrish(Бруклин), Art Athina (Атина), Western Exhibitions (Чикаго), Pt 2 Gallery (Оукланд), Gallery -Golsa (Осло), Dateline Art Gallery (Денвер), Hutchinson Art Center, Atlanta Contemporary (Атланта), Linconnue (Монтреал), 0-0 (Лос Анђелес), Pilot Project (Филаделфија), The Costume House (Торонто), Agnes B Headquarters (Париз), The Hole (Њујорк), Soil Gallery (Сијетл), Sure Space (Минеаполис), No Place Gallery (Коламбус), Hotel Paris Berlin, Elephant Gallery (Нешвил), Tokyo – Agnes B Galerie Аояма, Velvet Ropes Soulland Store (Копенхаген), The Carnegie (Синсинати), Nevven Gallery (Гетеборг).

-2014 Члан пројектног тима и стручни сарадник на пројекту „Годишњице српских великана

уметности".

-2017 Интернационални Арт Фест "Форест Резонанс", уметнички рад по позиву. Белаштица-Пловдив, Бугарска.

Потпис кандидата: _____



Напомена: Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса