



ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈЕ ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Област: Остале области

Звање: Ванредни професор

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме

Невен Обрадовић

Датум рођења

27.06.1987.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Филозофски факултет Универзитет у Нишу

Радно место

Наставник у звању доцент

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса

24. 09. 2025. године

Начин (место) објављивања

Лист „Послови“, бр. 1163-1164, стр. 120-121, издавач: Национална служба за запошљавање;
Интернет презентација Филозофског факултета у Нишу, рубрика: конкурси за избор наставника и
сарадника Факултета

Звање за које је расписан конкурс

доцент или ванредни професор

Ужа научна област

Комуникологија, језик и студије медија

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Испуњени услови за избор у звање доцент

(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

19. 02. 2021. године, 8/18-01-002/21-010, Научно-стручно веће за друштвено-хуманистичке науке,
Универзитет у Нишу

2. Позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема
педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцене)

Кандидат има педагошко искуство

3. Позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са чланом 13.

Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу
(„Гласник Универзитета у Нишу“ број 5/16)

(навести број и датум утврђене оцене)

Изборно веће Филозофског факултета у Нишу утврдило је позитивну оцену резултата

педагошког рада др Невена Обрадовића. Одлука број: 38/1-2-9-3-01. Датум: 28. 1. 2026. године

Изборно веће Филозофског факултета у Нишу утврдило је позитивну оцену за постигнуте резултате у области научноистраживачког рада др Невена Обрадовића. Одлука број: 38/1-2-9-1-01. Датум: 28. 1. 2026. године

Изборно веће Филозофског факултета у Нишу утврдило је позитивну оцену ангажовања др Невена Обрадовића у развоју наставе и других делатности високошколске установе. Одлука број: 38/1-2-9-2-01

Датум: 28. 1. 2026. године

Изборно веће Филозофског факултета у Нишу утврдило је позитивну оцену резултата које је др Невен Обрадовић постигао у обезбеђивању научно-наставног подмлатка на факултету. Одлука број: 38/1-2-9-4-01. Датум: 28. 1. 2026. године

4. Остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

- 1) Управник Департмана за комунологију и новинарство (март 2021. године – септембар 2024. године)
- 2) Технички секретар часописа *Facta Universitatis - Series: Philosophy, Sociology, Psychology and History*, издавач Универзитет у Нишу (2014. година – тренутно).
- 3) Председник комисије за сачињавање ранг листе током спровођења конкурса за упис студената у прву годину основних академских студија у школској 2024/2025. години на ОАС Новинарство.
- 4) Члан управе Удружења новинара Србије (мај 2025. године – тренутно).
- 5) Члан Већа докторских студија Филозофског факултета, Универзитета у Нишу (март 2022. – тренутно).
- 6) Члан координационог тима Студентског дневног листа, онлајн медија и наставно-научне базе Департмана за комунологију и новинарство (октобар 2022. – август 2024. године)

5. Објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање

Невен Обрадовић (2025). Политичко комуницирање у доба друштвених мрежа, Филозофски факултет, Универзитет у Нишу, ISBN: 978-86-7379-665-9, DOI: <https://doi.org/10.46630/pkdm.2025>; број одлуке Наставно научног већа Филозофског факултета у Нишу којом је одобрено штампање монографије – 95/1-7-1-01 од 2. априла 2025

6. Оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима

- 1) Руководилац интерног научног пројекта који се изводи на Филозофском факултету у Нишу: *Од индекса до дипломе – навике, очекивања и пројекције будућих медијских професионалаца*. Број пројекта: (број пројекта: 423/1-3-01).
- 2) Учесће у интерном научном пројекту који се изводио на Филозофском факултету у Нишу током академске 2024/2025. године: *Медији као креатори савремене реалности и како их тумачити* (број пројекта: 300/1-14-3-01)

7. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

Обрадовић. Н., Митић, И. (2024) *Приповетка Вођа Радоја Домановића кроз призму савремених теорија политичког комуницирања*. *Philologia Mediana*, Vol. 16, No. 16, стр. 457-467. DOI: <https://doi.org/10.46630/phm.16.2024.31> (M51)

8. Од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази *Journal Citation Report*, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,

у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи (навести податке о научним радовима, DOI бројеве)

8. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

Obradović N. (2022) „Instagram as a Platform for Presenting Various Forms of Subjectivity in Political Communication”. *Media Studies and Applied Ethics*, Vol. 3, No. 2, pp. 7-20. Faculty of Philosophy, University of Niš. ISSN 2683-5355, UDK 077:32, DOI: <https://doi.org/10.46630/msae.2.2022.01> (M54)

Obradović N. (2023) „Political communication and Traditional Media - an Inseparable Connection”. *Facta universitatis – Series Philosophy, Sociology, Psychology and History*. Vol. 22, No 1, pp. 1 – 13. University of Niš. DOI: <https://doi.org/10.22190/FUPSPH2301001O> (M52)

Obradović, N. (2024). In the Waves of the Communication Flood without the “Old Testament Ark” of Culture. *Media Studies and Applied Ethics*, 5(1), 111–120. DOI: <https://doi.org/10.46630/msae.1.2024.08> (M52)

Obradović, N., & Mitić, I. (2025). Poster Analysis during Student Protests in Niš: A Case Study of the Instagram Profile Filfak Blokada. *Applied Media Studies Journal*, 6(1), 43–53. DOI: <https://doi.org/10.46630/msae.1.2025.03> (M52)

8. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима са SCIE листе у којима је кандидат коаутор, а доктор наука који је одбранио докторску дисертацију под менторством кандидата је бар у једном раду првопотписани аутор

8. замена: На конкурсима коју буду расписани до 31.12.2026. године у пољу друштвено-хуманистичких наука за избор у звање венредни професор и редовни професор, радове са SSCI и SCI листе кандидати могу заменити са два рада у часописима са SCIE листе, из категорије M24, у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима су бар у једном раду првопотписани аутор

Vujović, **Obradović, N.** (2024). Navike gledanja filmova studenata novinarstva iz perspektive teorije koristi i zadovoljstva. *CM: Communication and Media*, 19(55), 45-60. <https://doi.org/10.5937/cm19-44840> (M24)

Obradović, N. (2020). „Uticaj upotrebe društvenih mreža na političko informisanje i političko znanje studenata u Srbiji”. *CM: Communication and Media*, Vol. 15, Br. 48, str 3-36. Institut za usmeravanje komunikacija, Novi Sad; Fakultet političkih nauka, Univerzitet u Beogradu, Beograd. <https://doi.org/10.5937/cm15-30233> (Publikovano 4. 9. 2021. godine) (M24)

9. Најмање четири излагања на међународним или домаћим научним скуповима (копије радова из Зборника радова скупа или потврде организатора скупа да су радови презентовани)

1) Учешће на научном скупу под називом: *Communication in Times of (Poly)crisis and Digital Disruptive Transformations*, који је одржан 22. и 23. јуна 2023. године на Факултету за новинарство и студије комуникација, Универзитета у Букурешту. Представљен научни рад: Nationalist Discourse in Sports Reporting: Case Study of the World Championship Football Match in Qatar Between Serbia and Switzerland.

2) Учешће на научном скупу под називом: *Media and Challenges of the Modern Society 2024*, који је одржан 30. и 31. маја 2024. године на Филозофском факултету, Универзитета у Нишу. Представљен рад под називом: Political Communication Through Music - Case Study of the Song “Rio Tinto Marš Sa Drine”.

3) Учешће на научном скупу под називом: *Правни принципи у савременом праву*, који је одржан 19. и 20. априла 2024. године на Правном факултету, Универзитета у Нишу. Представљен научни рад: Друштвене мреже у дигиталном добу: интеракција, активизам и правни оквир.

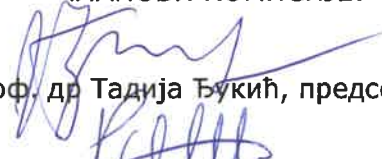
4) Учешће на научном скупу под називом: *Језик, књижевност, будућност 2025*. који је одржан 26. априла 2025. године на Филозофском факултету у Нишу. Представљен научни рад: Будућност политичког комуницирања посредством Тиктока – заокрет ка популизму.

5) Учешће на научном скупу под називом: *Право и друштвени конфликти*, који је одржан 25. и 26. априла 2025. године на Правном факултету, Универзитета у Нишу. Представљен научни рад: Обавеза новинарске пажње у Србији кроз одлуке саморегулаторног тела и судску праксу.

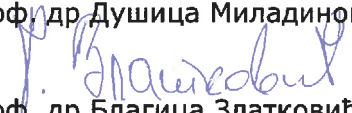
ЗАКЉУЧАК

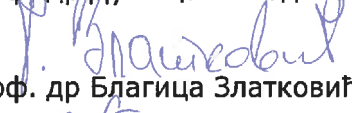
Доцент др Невен Обрадовић, учесник конкурса за избор у звање наставника испуњава услове за избор у звање ванредни професор за ужу научну област комунологија, језик и студије медија" (Политичко комуницирање и Теорија јавног мњења).

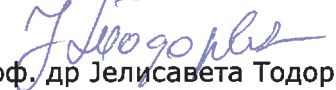
ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:


Проф. др Тадија Ђукић, председник


Проф. др Александар Раковић, члан


Проф. др Душица Миладиновић Стефановић, члан


Проф. др Благица Златковић, члан


Проф. др Јелисавета Тодоровић, члан